

KURSUS I SANG & TALETEKNIK

v/Henrik Fevre Nørgaard

Dette kursus henvender sig til Morskabs-theatrets skuespillertrup

Indholdet bliver regulær stemmetræning, som således både kan bruges til sang og tale. Der bliver en teoretisk del i form af foredrag og demonstration af diverse teknikker; vejrtrækning, holdning, afslapning, intonation, udtryk m.m. samt en kort anatomisk gennemgang af stemmen og dens opbygning, og hvordan vi bedst kan passe på stemmen, specielt i pressede situationer. Endelig vil en del af kurset have fokus på den enkelte og dennes udvikling og teknik.

Formålet er at få en teknisk bedre rustet trup; både når det gælder sang, som er en stor del af forestillingen, men også at lære at "komme ud over scenekanten" og samtidig passe på stemmen. Det kan opnås ved øvelse og den rette teknik.

Kurset forløber optimalt over 8 x 2 timer, men kan naturligvis forkortes, hvis man ønsker.

Pris (700 kr./time x 16 timer)

kr. 11.200

Henrik Fevre Nørgaard har mange års erfaring indenfor sang og sangundervisning. Han er uddannet på Nordjysk Musikkonservatorium med sang som hovedfag og har siden undervist på både Den rytmiske i Nordkraft, Aalborg kulturskole, Nordjysk Musikkonservatorium og været tilknyttet Morskabs-theatret siden 2017, både som sang coach og som producer på musikken. Desuden har han et virke som udøvende sanger/instrumentalist/komponist/producer i diverse sammenhænge, hvor det er blevet til op imod 20 albums, hvoraf 9 er udgivet i hele verden med orkestret Anubis Gate og et utal af koncerter.

Aalborg, 28. august 2020

Statsprøvet Musiklærer
Henrik Fevre Nørgaard
Vestavej 2
9200 Aalborg SV.
20834363/henrik.fevre@gmail.com