

Waves

up North

Et samlet miljø for ny musik i Nordjylland

Med et nyt, samlende initiativ og en fælles administration ønsker fire Nordjyske musikforeninger at skabe synlighed og nye samarbejder under et professionaliseret sekretariat. Den fælles portal dækker over koncertaktiviteter med fokus på ny kompositionsmusik og lydkunst, med fire årligt tilbagevendende initiativer og muligheden for helt nye, tværfaglige og internationale samarbejder.

De fire koncertarrangører Open Days Festival, Snow Mask Composers Group, Midt i Marts og Ny Musik ledes alle af erfarne kulturpersonligheder, der har skabt koncert-rækker, festivaler og andre initiativer gennem 25 år i Nordjylland på frivillig basis. Fælles for dem er ønsket om at skabe et synligt, markant felt for ny kompositionsmusik i Nordjylland, og det har de indtil nu gjort ved vedvarende at afprøve nye tiltag, koncertformer og samarbejder.

De fire foreninger ønsker med et fælles sekretariat at udnytte ressourcer og erfaringer bedst muligt, og samtidig skabe øget synlighed ved en fælles profil. Derudover er der visioner om at skabe internationale samarbejder med andre koncertarrangører.

Med det nye, fælles initiativ ønsker de:

- ◇ At samle ny musik-miljøet i Nordjylland i en fælles administration
- ◇ At opbygge et netværk mellem komponister og musikere, hvor værker og koncerter udveksles
- ◇ At opbygge samarbejder med festivaler og koncertarrangører internationalt
- ◇ At skabe workshops / kurser med særlig fokus på værker og komposition til specifikke instrumenter
- ◇ At professionalisere koncert-drift, markedsføring og økonomi
- ◇ At skabe synlighed for ny musik og beslægtede genrer, både i Nordjylland og på landsplan
- ◇ At skabe nye samarbejder med skoler, institutioner, kirker og andre grupper

Økonomi: Den samlede økonomi for Waves up North dækkende over alle fire musikforeningers koncert-drift samt den fælles administration er på 1,3 millioner kr. årligt. Efteråret 2020 vil blive brugt på at danne de relationer med kommune og region, der forhåbentlig skaber grobund for et fast økonomisk tilskud, og der søges derudover fonde om støtte til initiativet.

Waves

up North



Aktiviteter:

September 2021: **OpenDays Festival** finder sted hvert år i Aalborg over en weekend i september. Den er en åben scene med et stort program, der favner en bred vifte af ny musik og inviterer til et møde med det sidste ny, som det klinger og rører sig hos tidens komponister og musikere. Her vil man opleve en mangfoldighed af former og udtryk, der ofte prøver grænser af og hver især finder deres unikke og helt særegne opførelsesrum rundt om i nogle af Aalborgs kulturinstitutioner. Musikken præsenteres af toneangivende musikere og sangere fra ind- og udland kombineret med lokale indslag.

Efterår 2021-forår 2022: **Snow Mask Composers Group** blev dannet i 2007 som et kollegialt samarbejde mellem nordjyske medlemmer af Dansk Komponist Forening: Samarbejdet har udviklet sig til et arrangørskab af koncerter på højeste internationale niveau, og har sædvanligvis hjemme på det spektakulære Utzon Center i Aalborg. Snow Mask har sat sig for at skabe et internationalt netværk omkring sine koncerter, hvor komponister og musikere fra den store verden gæster Aalborg, udveksler værker, ideer og samarbejder verden og Danmark imellem.

Waves

up North

Marts 2021: **Midt i Marts** er et nyt skud i det nordjyske, Projektet tilrettelægges som en enkelt festivaldag på det fantastiske nye Vendsyssel Teater i Hjørring. Over en lørdag flettes en række koncertindslag sammen i et forløb, der både præsenterer helt lokale indslag, foruden andre nordjyske, danske og udenlandske kunstnere. Man kunne sige, at denne dag kommer verden til Hjørring. Og fokus er i alle præsentationer på den nye musik, beskrevet således, at komponisten er nulevende.

Sommeren 2021: **Ny Musik** har 25 år på bagen som koncertforening. Foreningen har gennem årene arrangeret et utal af koncerter, festivaler, kulturdage mm. Og foranlediget en lang række uropførelser af specielt danske værker. Ny Musik udtrykker for tiden sit virke i 5 sommerkoncerter i Det Gamle Rådhus i Nørresundby. De meget velbesøgte koncerter er tilrettelagt som en 'guide til ny musik', hvor programmerne tager et udgangspunkt i et ældre musikværk og derfra trækker et perspektiv til den ny og nyeste musik, alt sammen præsenteret med en række indsigtfulde formidlingstiltag.

Visioner om fremtidige projekter:

Målet er at skabe en række nye samarbejder med skoler og gymnasier, med besøg af komponister og musikere, evt. i forbindelse med en koncertoplevelse. Vi ønsker at skabe samarbejder med andre foreninger indenfor musik, kunst, lyrik, film, dans og med regionens institutioner: Utzon Center, Teater Nordkraft, Vendsyssel Teater, Vor Frue Kirke m.fl.

Derudover ønskes det at skabe samarbejder med andre koncertarrangører både i Danmark og i udlandet, så værker og koncerter kan skabes i partnerskaber, og blive opført flere gange.

Der er også visioner om i fremtiden at igangsætte en international komponistkonkurrence, hvor en international jury udvælger et værk blandt indsendte til uropførelse i årets Opendays Festival.

Hvem er vi?

Stine Viuf, der tidligere har fungeret som pr-ansat i to af de fire foreninger, ansættes pr. 1. januar 2021 som administrativ leder af Waves up North på en deltidskontrakt (der først træder i kraft når de respektive midler er tilvejebragt). Samtidig ansættes Stine Rejnholdt som producent, ligeledes i en deltidsstilling. Komponist Niels Christian Rasmussen, der har været en af de førende krafter i en lang række ny musikinitiativer i Nordjylland, her iblandt Open Days og Ny Musik, bliver den konstituerede, kunstneriske leder af Waves up North.

Opgaverne i Waves up North bliver udover at skabe nye samarbejder at lave markedsføring, etablere formidling af koncertvirksomheden, ordne alt praktik omkring koncerterne og opbygge et fælles netværk.